

Паспорта
дополнительных общеразвивающих, общеобразовательных программ, реализуемых в МАУ ДО «Дом творчества»
в 2021-2022 учебном году
Художественная направленность

Название программы	Аннотация	Возраст детей	Срок обучения
Радужный бисер	<p>Тип программы: модифицированная</p> <p>Образовательная область: декоративно-прикладное искусство.</p> <p>Реализуется: с 2005 года, в новой редакции с 2020 года</p> <p>Уровень освоения: общекультурный, углубленный.</p> <p>Цель: содействие раскрытию творческой самореализации личности посредством работы с бисером, для самооценки, профессионального самоопределения, развития мелкой моторики, усидчивости и аккуратности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомиться с искусством бисероплетения для дальнейшего освоения техники бисероплетения; - освоить разные техники бисероплетения; - формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности; - отработать навыки - ознакомиться с миром профессий (в том числе профессий близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития. <p>Содержание: плетение, низание, ткачество</p> <p>Уровень предполагаемого конечного результата: общекультурный, углубленный.</p>	8-18 лет	3 года
Драматическая студия	Тип программы: модифицированная, комплексная.		

<p>«Перекресток»</p>	<p>Направленность программы – художественная. Реализуется в драматической студии Дома творчества с 1990 года, в новой редакции с 2020 года. Уровень освоения: общекультурный, углубленный, профессионально – ориентированный. Цель: художественное воспитание и развитие личности ребёнка средствами драматического искусства. Задачи: Обучающие: приобретение знаний в области теории и практики драматического искусства; Развивающие: формирование азона художественного вкуса; развитие творческих, организаторских способностей; развитие многоплоскостного внимания, фантазии, сенсорной, образной, эмоциональной памяти, органичности, способности к аналитической деятельности; к логическому и метафорическому мышлению. Воспитательные: формирование растущей личности, способной к сознательному творческому труду, к самостоятельной работе в любой, выбранной в дальнейшем, профессиональной деятельности; воспитание культуры общения, чувства партнерства, уважения к труду товарищей. Содержание: Актерское мастерство. Сценическая речь. Сценическое движение. Грим. История театра. Предполагаемый результат: 1 год обучения – итоговое занятие; 2 год обучения – театрализованное представление,</p>	<p>12 – 17 лет</p>	<p>4 года</p>
----------------------	--	--------------------	---------------

	<p>миниатюра; 3,4 год обучения – спектакль, концертная деятельность.</p>		
<p>Танцевальный коллектив «Ассорти - Данс»</p>	<p>Тип программы: модифицированная Образовательная область: художественно-эстетическая Реализуется: с 2013 года на базе Дома творчества Уровень освоения: базовый. Цель: Задачи: Обучение основным движениям классического танца и различных направлений современной хореографии (джаз – модерн, hip – hop). Обучение точной выразительной передаче характера создаваемого образа с помощью танцевальных и пластических средств. Физическое развитие через систему специальных упражнений. Развитие музыкально – исполнительских способностей. Формирование личностных качеств: познавательной и жизненной активности, самостоятельности, коммуникабельности. Воспитание уважения к коллективу, потребностей и интересов, имеющих общественно значимый характер. Воспитание трудолюбия и стремления к преодолению препятствий. Отличительные особенности: Дети начинают выступать перед зрителем уже с подготовительного курса. Основной техникой подготовленности детей является классический экзерсис. Принимаются дети с разным уровнем подготовки в возрасте от 5 до 18 лет. Танцевальные номера создаются на сюжетной основе.</p>	7 – 18 лет	5 лет

	<p>Формы и режим занятий, возраст обучающихся.: Для решения задач, выдвигаемых данной программой, предусмотрены следующие формы: Групповые (теория + практика) Индивидуальные (отработка сложных элементов, сольные моменты, работа с отстающими) Репетиционные + постановочные (постановка номера на исполнителя, отработка синхронности исполнителя) Участие в концертах Беседы (рассказы об истории возникновения того или иного движения и танца в целом) Открытые занятия (для педагогов и родителей) Посещение концертов других танцевальных коллективов Содержание включает в себя: разминка, партерная гимнастика, танцевальные движения по диагонали, движения классического танца, современная хореография, танцевальная импровизация, постановка танцевальных номеров, концертная деятельность.</p>		
Театральные ладошки	<p>Тип программы модифицированная. Образовательная область искусство. Реализуется с 2006 г., в новой редакции с 2019 г. Уровень освоения общекультурный Цель программы: создание условий для развития личности ребенка средствами театрального искусства. Задачи: воспитательные: *формирование отношения ребенка к театру как средству социальной адаптации; *коррекция поведения с целью приобретения навыка коллективной деятельности, развитие самостоятельности; *формирование положительного психологического климата в коллективе;</p>	7 - 12 лет	4 года

	<p>развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> *создание условий для повышения общего культурного и интеллектуального уровня воспитанников; *содействие развитию индивидуальных способностей детей, выявление творческой одаренности, поддержка и развитие *развитие организаторских способностей; <p>образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> *знакомство и расширение знаний детей по театральному искусству; *овладение начальными навыками актерского и организаторского мастерства; <p>Содержание: - Актерское мастерство. Сценическая речь</p> <p>Предполагаемый результат:</p> <p>1-й год – показательное занятие. 2-й год – показательное занятие, концертные номера. 3-й год – показательное занятие или сценические миниатюры, концертные номера; 4-й год – спектакль, игровые программы, концертные номера.</p>		
<p>Веселые ладошки</p>	<p>Тип программы – модифицированная. Образовательная область – прикладное творчество. Реализуется - с 2015 года. Уровень освоения – общекультурный Цель: формирование художественно-творческих способностей через обеспечение эмоционально - образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений, образного мышления и воображения. Задачи: Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • получение, расширение и закрепление знаний в области 	<p>7-15 лет</p>	<p>3 года</p>

<p>лепки из теста;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование образного, пространственного и творческого мышления; • формировать умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости внося коррективы в первоначальный замысел. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, усидчивость, целенаправленность, критичность, эстетический вкус, чувство удовлетворения от совместной работы, • воспитывать чувство взаимопомощи и коллективизма, • воспитывать самостоятельность в работе, • воспитывать волевые качества. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • научить лепке из солёного теста, развивая не только речь, художественные способности, но и абстрактное и логическое мышление, воображение. • повышать сенсорную чувствительность (способность тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики, пропорций); • развивать общую умелость, мелкую моторику, а также пространственное мышление и воображение; • Расширять словарный запас и кругозор посредством тематических бесед; • Развивать аналитические способности, память, внимание, волю, глазомер, пространственное воображение мелкую моторику рук, соразмерность движения рук, сенсомоторику, образное и логическое мышление, художественный вкус школьников. <p>Содержание: изготовление поделок и сувениров из соленого</p>		
--	--	--

	<p>теста</p> <p>Уровень предполагаемого конечного результата – общекультурный.</p>		
Палитра	<p>Программа имеет художественно-эстетическую направленность и рассчитана на обучение, воспитание и развитие детей средствами изобразительного искусства, декоративно-прикладного творчества. Занятия по изобразительному искусству представляют неиссякаемые возможности для всестороннего развития детей. Встречи с искусством дают возможность обучению детей видению прекрасного в жизни; активная творческая деятельность каждого ребёнка рождает радость от осознания красоты. Всё это воздействует на ум, душу, волю растущего человека, обогащает его духовный мир. Рисование помогает ребёнку познать окружающий мир; приучает внимательно наблюдать и анализировать форму предметов; развивает зрительную память и способствует развитию образного мышления. Оно учит чувствовать красоту природы, воспитывает чувство доброты, сопереживания и сочувствие к окружающим.</p> <p>Цель программы: воспитывать интерес и любовь к художественной культуре, вовлекать обучающихся в активную творческую деятельность, дать определенные навыки в освоении художественного ремесла.</p> <p>Задачи программы:</p> <p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • получение, расширение и закрепление знаний в области художественного ремесла; • формирование образного, пространственного и творческого мышления; • формирование навыков работы с различными художественными материалами 	7-15	3 года

	<p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; • воспитание нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран • воспитание уважения к творчеству других людей и собственной творческой деятельности; <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие творческих способностей учащихся; <ul style="list-style-type: none"> • развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески; • развитие способности к восприятию искусства и окружающего мира; • развитие умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности. <p>Результаты: - активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания.</p> <ul style="list-style-type: none"> - установка на здоровый образ жизни. - проявление дисциплинированности. - честность, доброжелательность, самообладание, коллективизм. - общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности. - ориентироваться в понятиях «здоровый образ жизни», характеризовать значение занятий физкультурой. - соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий, - оценивать правила выполнения действий, находить ошибки и исправлять их, - планировать и корректировать физическую нагрузку в 		
--	--	--	--

	<p>зависимости от индивидуальных особенностей, состояния здоровья, физического развития, физической подготовленности,</p> <ul style="list-style-type: none">- приобретут стойкий интерес к занятиям художественным творчеством <p>Должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none">- изобразительную грамоту- цветовой круг, отличия основных цветов от составных- как создавать оттенки цвета- понятия: линия, пятно. Контраст цветов- как изображать предметы по памяти и представлению- как работать с натурой- как переносить и воплощать свои мысли на бумагу.		
--	--	--	--