



#59впечатлений



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАУК «ДК имени
Л.И.Бэра»
Н.В.Белослудцева

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник управления культуры,
спорта и работы с молодежью
администрации Горнозаводского
городского округа Пермского края
Е.И.Дубровина

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении муниципального конкурса эскизов памятного знака,
посвященного промышленной добыче алмазов на реке Койва,
в рамках ландшафтного фестиваля «У алмазного водопада»**

1. Общие положения

1.1. Муниципальный конкурс эскизов памятного знака, посвященного промышленной добыче алмазов на реке Койва (далее-Конкурс), проходит в рамках ландшафтного фестиваля «У алмазного водопада» краевого проекта «59 фестивалей 59 региона» (далее - Фестиваль) при поддержке Министерства культуры Пермского края и призван увековечить исторические события, связанные с разведкой и освоением полезных ископаемых на реке Койва.

1.2. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок проведения и подведение итогов Конкурса.

1.3. Обязательное условие: эскиз памятного знака должен включать ковш драги в натуральную величину (Приложение 1)

Историческая справка: В 1946 году вышло постановление Госкомобороны за подписью Сталина о создании Управления по организации добычи алмазов «Уралалмаз» с центром в п. Кусье-Александровский, ставшего на некоторое время столицей алмазодобывающей промышленности нашей страны. Так началась промышленная добыча алмазов в нашем крае и России.

Послевоенные трудности и новизна производства усложняли становление нового предприятия: не было специализированной техники, разработанных технологических схем извлечения алмазов, квалифицированных специалистов. Основные орудия труда – лопата и кайло, транспорт – лошади. Оборудование обогатительных фабрик было довольно примитивным, в большинстве операций преобладал ручной труд. В ноябре 1948 г. начальник управления Кусинского ИТЛ и «Уралалмаза» - Вечеркин С.Г. – предложил начать отработку русловой россыпи на реке Койва дражным способом.

Путем реконструкции золотодобывающей драги (ИЗТМ) разрабатывается первая в мире алмазодобывающая драга МД-1 (малая драга).

Всё обогатительное оборудование драги было изготовлено на месте. Она стала опытной лабораторией по проверке технологических режимов и оборудования, по подготовке кадров дражных рабочих. Работала с 1950 г. по 1953 г. на Богатском месторождении реки Койва. Концентраты драги обрабатывались на берегу. Глубина погружения ковша драги в грунт русла реки – 3 метра. Впервые в мировой практике применён способ извлечения алмазов из песков с помощью драги.

1.4. Разработка Эскиза должна быть осуществлена с привязкой к конкретной территории проектирования, расположенной на территории р.п. Кусье-Александровский Горнозаводского округа.

2. Учредитель и организатор конкурса

- Управление культуры, спорта и работы с молодежью администрации Горнозаводского городского округа Пермского края;
- Муниципальное автономное учреждение культуры «Дом культуры имени Л.И.Бэра».

3. Цели и задачи конкурса

3.1. Цель – создание в поселке Кусье-Александровский вблизи реки Койва уникального арт-объекта (памятного знака, посвященного промышленной добыче алмазов на реке Койва), популяризирующего историческую память о территории.

3.2. Задачи:

- сохранение исторической и культурной памяти о событиях, связанных с промышленным освоением территории Пермского края;
- создание условий для сохранения преемственности поколений, воспитания чувства патриотизма и гордости за страну у подрастающего поколения;
- поддержание и развитие культурных традиций и профессионального художественного творчества в сфере монументального искусства и благоустройства городской среды;
- предоставление юридическим и физическим лицам возможности участия в процессе создания памятного знака путем открытого и публичного предложения обществу своего эскизного проекта;
- выявление и поддержка одаренных детей и молодежи.

4. Участники конкурса

К участию в конкурсе приглашаются дизайнеры, художники, скульпторы, а также граждане, увлечённые изобразительным искусством, декоративно-прикладным творчеством, искусством дизайна, без ограничения по возрасту и территории проживания; клубы, общественные организации, коллективы предприятий и учреждений.

5. Условия участия

5.1. Участники конкурса предоставляют конкурсную работу на бумажном носителе или в электронном виде (в формате *pdf, *png, *jpg, PowerPoint PPT, PPTX) в адрес организатора конкурса по адресу: г.Горнозаводск, ул.Мира, 15 (2 этаж, кабинет 2) или по электронной почте: gorncult@yandex.ru, gorncult@gornozavodsk.permkrai.ru. до 3 июля 2024 года.
Телефон для справок 44078.

5.2. Конкурсная работа должна содержать:

5.2.1. Заявку на участие (Приложение 2)

5.2.2. Эскизный проект памятного знака с использованием ковша драги. При разработке эскиза должна учитываться: масштабность работы, необходимость установки объекта на фундамент, долгосрочная эксплуатация, размещение на территории р.п Кусье-Александровский Горнозаводского городского округа Пермского края. Объект может быть дополнен архитектурным освещением и интерактивными элементами.

5.3. Количество конкурсных работ одного участника не ограничено.

5.4. Подача работ на Конкурс расценивается как согласие участников передать исключительные авторские права на создание арт-объекта по эскизу автора – участника конкурса организаторам конкурса, а также согласие на возможную полную или частичную публикацию конкурсных работ.

5.5. Не допускаются к участию в конкурсе объекты, пропагандирующие экстремизм, насилие, национальную рознь, объекты порнографического и эротического содержания, а также объекты, оскорбляющие человеческое достоинство.

6. Подведение итогов конкурса

6.1. Для оценки конкурсных материалов организаторами создается конкурсная комиссия.

6.2. Критерии оценки работ:

- соответствие культурно-исторической задаче;
- новизна и оригинальность идеи;
- художественно-образная выразительность;
- композиционная целостность;
- простота конструкции при изготовлении;
- вандалоустойчивость;
- устойчивость к воздействию внешних факторов.

6.3. Конкурсная комиссия оценивает материалы по каждому из критериев. Полученные баллы суммируются. Победителем признается участник конкурса, чьи материалы набрали наибольшее количество баллов.

6.4. Итоги подводятся по номинациям:

- «Профессиональный автор» - для специалистов и организаций, имеющих профессиональную направленность деятельности (дизайнеры, художники, скульпторы);

- «Автор-любитель» - для физических лиц, не имеющих специального образования, увлечённых изобразительным искусством, декоративно-прикладным творчеством, искусством дизайна;

- «Юный автор» - для детей и молодежи в возрасте от 7 до 18 лет.

6.4. Решение конкурсной комиссии оформляется протоколом и подписывается председателем конкурсной комиссии.

6.6. При отсутствии материалов, заслуживающих поощрения, конкурсная комиссия имеет право предложить не присуждать призовых мест в номинациях

6.7. Решение конкурсной комиссии не оспаривается.

8. Награждение

8.1. Награждение победителей и участников конкурса состоится 13 июля 2024 года в рамках ландшафтного фестиваля «У алмазного водопада» в р.п.Кусье-Александровский Горнозаводского района Пермского края. О времени награждения будет сообщено дополнительно.

8.2. Победители конкурса в каждой номинации награждаются дипломами за 1,2,3 место и памятными подарками. Все участники конкурса награждаются дипломами участников и сувенирами.

8.3. Организаторы конкурса оставляют за собой право рассмотреть возможность воплощения лучших проектов.

8.4. Любая из работ, поступивших на конкурс, может быть опубликована в сети Интернет и средствах массовой информации в целях привлечения внимания к конкурсу, без выплаты авторского гонорара.

9. Финансирование конкурса.

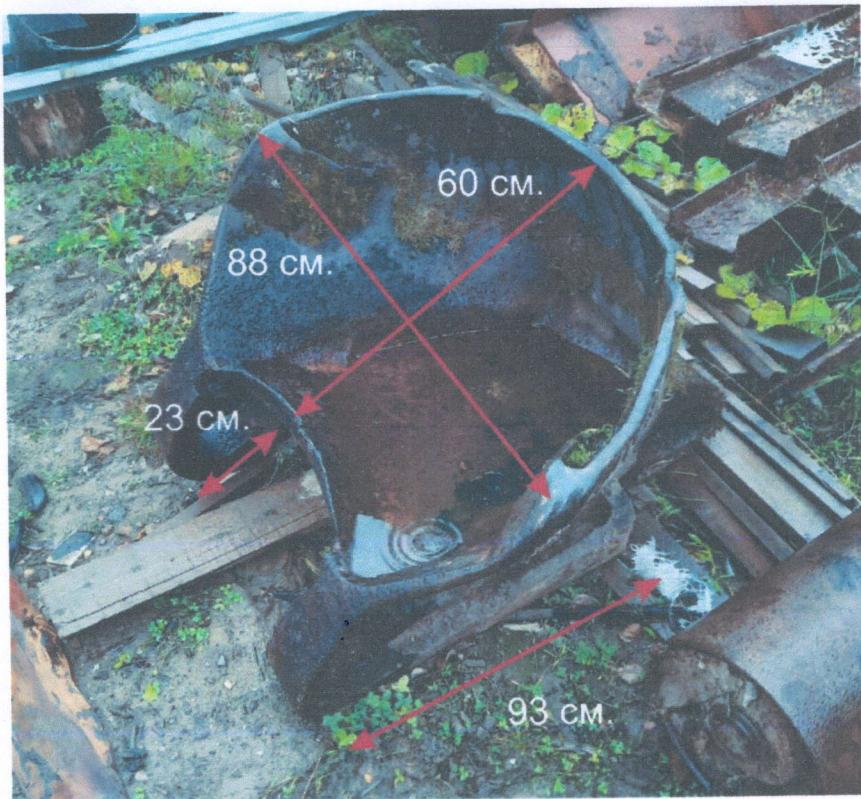
Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств, выделенных на финансирование муниципальной программы «Развитие культуры в Горнозаводском городском округе».

11. Соблюдение персональных данных

11.1. В соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», при подаче заявки на участие в Конкурсе подтверждается согласие на обработку управлению культуры, спорта и работы с молодежью администрации Горнозаводского городского округа Пермского края (далее – Организатор) персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, пол, дату рождения, контактный(е) телефон(ы).

11.2. Организаторам предоставляется право осуществлять все действия (операции) с персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Организатор вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов).

Фото и размеры дражного ковша



ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в муниципальном конкурсе эскизов памятного знака, посвященного
промышленной добыче алмазов на реке Койва, в рамках фестиваля «У алмазного
водопада»

Фамилия имя отчество участника или руководителя группы
авторов _____

Адрес, контактный телефон, e-mail _____

Образование,

профессия _____

Название

работы _____

Адрес, координаты предполагаемого места установки памятного знака

Размеры и описание

работы _____

Обязуюсь (емся) передать исключительные авторские права на созданный мной
(нами) на конкурс эскиз памятного знака управлению культуры, спорта и работы
с молодежью администрации Горнозаводского городского округа Пермского
край

С условиями и порядком проведения конкурса ознакомлен (а) и согласен(а).

(Ф. И.О.)

(дата, подпись)